

ชื่อรายวิชา	ดอกไม้ประดิษฐ์
ระดับชั้น	มัธยมศึกษาตอนต้น (ม.2-ม.3)
ประเภทวิชา	รายวิชาเพิ่มเติม (ความถนัดทางอาชีพ)
กลุ่มสาระการเรียนรู้	การงานอาชีพ
ระยะเวลาเรียน	30 ชั่วโมง (10 สัปดาห์ ๆ ละ 3 ชั่วโมง)

1. หลักการและเหตุผล

การประดิษฐ์ดอกไม้เป็นทักษะที่สามารถเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมถึงต่อยอดเป็นอาชีพหรืออาชีพเสริมได้อย่างสร้างสรรค์ ใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่หาได้ง่าย ลงทุนไม่สูง และสามารถฝึกฝนได้ที่บ้าน หลักสูตรนี้ออกแบบมาเพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้กระบวนการประดิษฐ์ดอกไม้ประเภทต่าง ๆ ฝึกทักษะความประณีต ความอดทน และความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง

2. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ และกระบวนการดอกไม้ประดิษฐ์
2. นักเรียนสามารถปฏิบัติการทำดอกไม้ประดิษฐ์พื้นฐาน เช่น งานดอกไม้จากกระดาษทิชชู
3. นักเรียนสามารถคำนวณต้นทุนเบื้องต้น และนำเสนอผลิตภัณฑ์ในเชิงอาชีพ
4. นักเรียนมีทักษะความรับผิดชอบ การทำงานเป็นทีม และเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต

3. ผลการเรียนรู้ เมื่อสิ้นสุดหลักสูตร นักเรียนสามารถ

1. บอกวัสดุที่สามารถนำมาทำดอกไม้ประดิษฐ์ได้
2. ปฏิบัติการทำดอกไม้ประดิษฐ์ได้อย่างถูกต้อง
3. ออกแบบบรรจุภัณฑ์และนำเสนอผลิตภัณฑ์ได้
4. ทำบัญชีรายรับ-รายจ่ายเบื้องต้นของการผลิตได้

4. สาระการเรียนรู้

หน่วยที่	ชื่อหน่วย	จำนวนชั่วโมง	เนื้อหา	กลุ่มสาระการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง
1	รู้จักอาชีพจัดดอกไม้ประดิษฐ์	3 ชม.	แนวโน้มอาชีพ วัตถุดิบ อุปกรณ์	การงานอาชีพ (งานอาชีพ), สังคมศึกษา (เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น)
2	ดอกไม้ประดิษฐ์จากกระดาษทิชชู	6 ชม.	การทำดอกไม้ประดิษฐ์จากกระดาษทิชชู	การงานอาชีพ (งานอาชีพ), ศิลปะ (การใช้สี)
3	ดอกไม้ประดิษฐ์จากริบบิ้นและโฟม	9 ชม.	การทำดอกไม้ประดิษฐ์จากริบบิ้นและโฟม	การงานอาชีพ (งานอาชีพ), ศิลปะ (การใช้สี)
4	ต้นทุนและบรรจุภัณฑ์	6 ชม.	คำนวณต้นทุน ออกแบบฉลาก	คณิตศาสตร์ (การคำนวณต้นทุน กำไร), ศิลปะ (การออกแบบ), การงานอาชีพ

5	โปรเจกต์ขายจริง	6 ชม.	ทำดอกไม้ประดิษฐ์จากริบบิ้นและโฟม พร้อมจำหน่ายในตลาดโรงเรียน	การงานอาชีพ, ภาษาไทย/ภาษาต่างประเทศ (การนำเสนอ/โฆษณา)
---	-----------------	-------	---	---

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชมวิดีโอ / กิจกรรมกลุ่ม Brainstorming
 ครูสาธิต – นักเรียนลงมือปฏิบัติ
 งานกลุ่มออกแบบฉลากผลิตภัณฑ์
 จัดตลาดจำหน่ายจริงในโรงเรียน (Market Day)

6. การวัดและประเมินผล

วิธีการประเมิน	เครื่องมือ	น้ำหนัก
การสังเกต	แบบสังเกตทักษะและพฤติกรรม	30%
ชิ้นงาน	ขนม ผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์	40%
การนำเสนอ	การพูดแนะนำผลิตภัณฑ์	20%
การประเมินตนเอง	แบบประเมินตนเอง	10%

7. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

ห้องปฏิบัติการงานอาชีพ
 YouTube Channel “Mamii_Tiwa”, “108FLORIST WORKSHOP”

8. การเชื่อมโยงกับอาชีพ

เป็นอาชีพเสริมหลังเลิกเรียนหรือช่วงปิดภาคเรียน
 สานต่อสู่การเรียนรู้สายอาชีพในหลักสูตรภูมิทัศน์/ไม้ประดับและจัดสวน

ชื่อรายวิชา	เบเกอรี่พื้นฐาน
ระดับชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ 3
ประเภทวิชา	รหัสวิชา ง20235 รายวิชา ความถนัดทางอาชีพ 5
กลุ่มสาระการเรียนรู้	การงานอาชีพ
ระยะเวลาเรียน	1.0 หน่วยกิต จำนวน 40 ชั่วโมง

1. หลักการและเหตุผล

การอบขนมเป็นทักษะที่สามารถเรียนรู้และต่อยอดไปสู่การประกอบอาชีพหรืออาชีพเสริมได้ง่าย ใช้อุปกรณ์ไม่มาก ลงทุนน้อย และสามารถทำที่บ้านได้ หลักสูตรนี้ออกแบบเพื่อให้นักเรียนมีโอกาได้เรียนรู้ ฝึกปฏิบัติจริง และสร้างความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

2. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัตถุดิบ อุปกรณ์ และกระบวนการทำเบเกอรี่
2. นักเรียนสามารถปฏิบัติการทำขนมพื้นฐาน เช่น เอแคลร์ บราวนี่
3. นักเรียนสามารถคำนวณต้นทุนเบื้องต้น และนำเสนอผลิตภัณฑ์ในเชิงอาชีพ
4. นักเรียนมีทักษะความรับผิดชอบ การทำงานเป็นทีม และเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต

3. ผลการเรียนรู้ เมื่อสิ้นสุดหลักสูตร นักเรียนสามารถ

1. บอกชนิดของวัตถุดิบและอุปกรณ์เบเกอรี่ได้
2. ปฏิบัติการทำเบเกอรี่เบื้องต้นได้อย่างถูกต้อง
3. ออกแบบบรรจุภัณฑ์และนำเสนอผลิตภัณฑ์ได้
4. ทำบัญชีรายรับ-รายจ่ายเบื้องต้นของการผลิตได้

4. สาระการเรียนรู้

หน่วยที่	ชื่อหน่วย	จำนวนชั่วโมง	เนื้อหา	กลุ่มสาระการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง
1	รู้จักอาชีพเบเกอรี่	4 ชม.	แนวโน้มอาชีพ วัตถุดิบ อุปกรณ์	การงานอาชีพ (งานอาชีพ), สังคมศึกษา (เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น)
2	เอแคลร์ (Eclair)	10 ชม.	การซั่ง ตวง ผสมอบคุกกี้	การงานอาชีพ (งานอาชีพ), วิทยาศาสตร์ (การเปลี่ยนแปลงของสาร)
3	บราวนี่ (Brownie)	10 ชม.	การทำบราวนี่ เค้กกล้วยหอม	การงานอาชีพ (งานอาชีพ), วิทยาศาสตร์ (การเปลี่ยนแปลงของสาร)
4	ต้นทุน และบรรจุ ภัณฑ์	6 ชม.	คำนวณต้นทุน ออกแบบฉลาก	คณิตศาสตร์ (การคำนวณต้นทุน กำไร), ศิลปะ (การออกแบบ), การงานอาชีพ

หน่วยที่	ชื่อหน่วย	จำนวนชั่วโมง	เนื้อหา	กลุ่มสาระการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง
5	โปรเจกต์ขายจริง	10 ชม.	ทำขนมพร้อม จำหน่ายในตลาด โรงเรียน	การงานอาชีพ, สุขศึกษาและพลศึกษา (สุขลักษณะ อาหาร), ภาษาไทย/ภาษาต่างประเทศ (การนำเสนอ/โฆษณา)

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชมวิดีโอ / กิจกรรมกลุ่ม Brainstorming

ครูสาธิต – นักเรียนลงมือปฏิบัติ

งานกลุ่มออกแบบฉลากผลิตภัณฑ์

จัดตลาดจำหน่ายจริงในโรงเรียน (Market Day)

6. การวัดและประเมินผล

วิธีการประเมิน	เครื่องมือ	น้ำหนัก
การสังเกต	แบบสังเกตทักษะและพฤติกรรม	30%
ชิ้นงาน	ขนม ผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์	40%
การนำเสนอ	การพูดแนะนำผลิตภัณฑ์	20%
การประเมินตนเอง	แบบประเมินตนเอง	10%

7. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

ห้องปฏิบัติการทำอาหาร

สื่อวิดีโอออนไลน์ YouTube, TikTok, Facebook

วิทยากรในชุมชนที่มีร้านเบเกอรี่

8. การเชื่อมโยงกับอาชีพ

นักเรียนสามารถต่อยอดไปฝึกงานในร้านขนมท้องถิ่น

เป็นอาชีพเสริมหลังเลิกเรียนหรือช่วงปิดภาคเรียน

สานต่อสู่การเรียนรู้สายอาชีพในหลักสูตรอาหารและโภชนาการ

ชื่อรายวิชา	ดนตรีพื้นบ้าน
ระดับชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ 3
ประเภทวิชา	รหัสวิชา ศ20203 รายวิชา ดนตรีพื้นเมือง
กลุ่มสาระการเรียนรู้	ศิลปะ
ระยะเวลาเรียน	1.0 หน่วยกิต จำนวน 40 ชั่วโมง

1. หลักการและเหตุผล

ดนตรีพื้นบ้านเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นไทยที่สะท้อนถึงภูมิปัญญา วิถีชีวิต และความคิดสร้างสรรค์ หลักสูตรนี้ออกแบบเพื่อให้ นักเรียนได้เรียนรู้ทั้งภาคทฤษฎีและฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีพื้นบ้าน ฝึกร้อง เล่น และแสดง ร่วมกัน อันเป็นการอนุรักษ์ ส่งเสริมอัตลักษณ์ และสร้างทักษะทางอาชีพในสายศิลปวัฒนธรรม

2. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

- 2.1 นักเรียนจะสามารถเข้าใจประเภท ลักษณะ และบทบาทของดนตรีพื้นบ้านในสังคมไทย
- 2.2 เล่นเครื่องดนตรีพื้นบ้านเบื้องต้นได้ เช่น แคน โหวด พิณ
- 2.3 ร่วมแสดงดนตรีพื้นบ้านในกิจกรรมกลุ่ม
- 2.4 สร้างสรรค์การแสดงพื้นบ้านที่สะท้อนอัตลักษณ์ท้องถิ่น
- 2.5 เคารพและภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย

3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- 3.1 บอกชื่อเครื่องดนตรีพื้นบ้านได้อย่างถูกต้อง
- 3.2 แสดงวิธีเล่นและฝึกปฏิบัติได้ 1-2 ชิ้น
- 3.3 แสดงดนตรีกลุ่มหรือเดี่ยวต่อสาธารณชนในรูปแบบง่ายได้
- 3.4 ประเมินผลงานตนเองและผู้อื่นได้

4. สาระการเรียนรู้

หน่วย	ชื่อหน่วย	จำนวนชั่วโมง	เนื้อหา	กลุ่มสาระ
1	รู้จักดนตรีพื้นบ้านไทย	3 ชม.	ประเภท ลักษณะ วัฒนธรรมศิลปะ	
2	เครื่องดนตรีพื้นบ้าน	6 ชม.	การรู้จักและฝึกเล่นพิณ แคน โหวด ศิลปะ	
3	บทเพลงพื้นบ้าน	6 ชม.	เนื้อเพลง ทำนอง การร้องภาษาไทย ศิลปะ	
4	การแสดงพื้นบ้าน	9 ชม.	ฝึกซ้อม-แสดงร่วมกลุ่ม ศิลปะ	
5	โครงงานแสดงจริง	6 ชม.	จัดเวที – ประเมินผลงาน ศิลปะ / ทักษะชีวิต	

5. กิจกรรมการเรียนรู้

- 5.1 ฟังตัวอย่างเพลงพื้นบ้านจากแหล่งออนไลน์

- 5.2 ทดลองเล่นเครื่องดนตรีด้วยตนเอง
- 5.3 ออกแบบชุดการแสดง/เพลงร่วมกับกลุ่ม
- 5.4 จัดเวทีเล็กแสดงผลงานในโรงเรียน

6. การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	สัดส่วน
การสังเกต	แบบสังเกตทักษะ	30%
ชิ้นงานการแสดง	บันทึกวิดีโอ / แสดงสด	40%
การนำเสนอ	การอธิบายและสื่อสาร	20%
การประเมินตนเอง	แบบประเมินความก้าวหน้า	10%

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- 7.1 วิทยากรดนตรีพื้นบ้านในท้องถิ่น
- 7.2 YouTube / เพจ "ดนตรีพื้นบ้านไทย"
- 7.3 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 7.4 เครื่องดนตรีจริง หรือแบบจำลอง

8. การเชื่อมโยงกับอาชีพ

- 8.1 นักแสดงพื้นบ้าน / นักดนตรีพื้นเมือง
- 8.2 ครูศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 8.3 การแสดงในงานชุมชน/ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม